

---

## Presentación



“El respeto al medioambiente como un valor que debemos administrar se ha convertido en un consenso social, la arquitectura debe buscar alternativas que proporcionen una relación más estimulante con la naturaleza y una aplicación más honesta de los recursos naturales, que puedan darnos pautas objetivas para abordar el planeamiento y la tecnología de la construcción desde una apreciación contemporánea”.

---

El estudio, iniciado en 1986, es una sociedad profesional con dos arquitectos socios **Felipe Pich-Aguilera Baurier y Teresa Batlle Pagès**. Son ellos quienes tienen la responsabilidad del proyecto, de su desarrollo, calidad y dirección de obra.

El despacho a lo largo de los años ha contado con especialistas en varios ámbitos que han hecho posible colaboraciones estables y enfoques interdisciplinarios en el desarrollo de los proyectos. Actualmente el despacho tiene colaboradores internos de titulación superior, directores coordinadores de proyectos, obras y áreas temáticas; y colaboradores externos, empresas y asesores, especialistas en management, criterios ambientales y de sostenibilidad, investigación tecnológica y cálculo.

La introducción en el despacho de las **NORMAS ISO 9001** nos ha obligado a establecer una metodología y unos programas para realizar con calidad y profesionalidad los proyectos, las direcciones de obras y todos los trabajos que son propios de un despacho o empresa de arquitectura. Unos manuales de procedimientos rigen el desarrollo de cualquiera de los trabajos:

**Manual de calidad** que rige tanto la garantía de la calidad de los proyectos como la garantía en la comunicación interna y externa de lo que se desarrolla.

**Manuales de procedimientos** que describen la responsabilidad de todo el equipo.

---

---

## Presentación



### Felipe Pich-Aguilera Baurier

- Graduado en 1984 por la Escuela técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Cataluña.
- Especialización en Construcción.
- Miembro del Grupo EASA (European Assembly of Students of Architecture). Asiste a los Congresos de Dinamarca (1984), Finlandia (1987).
- Trabaja en el Estudio de Antonio Bonet Castellana.
- En 1986 inicia su propio estudio.
- En 1992 realiza el Programa de Dirección General en el IESE Business School de Barcelona.
- Miembro fundador de la Asociación de Arquitectos Sin Fronteras (ASFE).
- Miembro fundador de la Asociación de Arquitectos Jóvenes Catalanes (AJAC) y creador de la actividad "Encuentros-Coloquio" dentro de la Asociación.
- Miembro fundador de la Escuela Superior d'Arquitectura de la Universidad Internacional de Cataluña ESARQ/UIC. Presidente de los Consejos de la ESARQ-UIC (1996-1999).
- Miembro fundador de la Agrupación Arquitectura y Sostenibilidad del Colegio de Arquitectos de Cataluña.
- Desde 1996 imparte Cursos y conferencias en Jornadas, Talleres y Masters en Escuelas de Arquitectura e Instituciones ligadas a la sostenibilidad en los procesos constructivos y el respeto por el medio natural, en España y el extranjero.

### Teresa Batlle Pagés

- Graduada en 1989 por la Escuela Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Cataluña. Especialización en Acondicionamiento y Servicios.
- Trabaja en distintos despachos de arquitectura de Cataluña.
- Miembro del Grupo EASA (European Assembly of Students of Architecture). Asiste a los Congresos de Dinamarca (1984), Grecia(1985),Finlandia (1987).
- Miembro fundador de la Asociación de Arquitectos Jóvenes Catalanes (AJAC).
- Miembro fundador de la Escuela Superior de Arquitectura de la Universidad Internacional de Cataluña ESARQ/UIC. Coordinadora Línea Segundo Ciclo de la ESARQ-UIC (1997-1999). Coordinadora del Consejo Profesional de la ESARQ-UIC (1996-1999).
- Miembro fundador de la Agrupación de Arquitectura y Sostenibilidad del Colegio de Arquitectos de Cataluña.
- Coordinadora desde 1997 de mesas redondas y debates entorno al papel del arquitecto en la innovación de sus procesos constructivos y de sistemas más acordes a un nuevo equilibrio de la arquitectura con su medio natural.